

DEBRECZENI



SZINHÁZ.

I-ső bérlet

Hétfőn, 1876. október 23-kán.

20-ik szám.

a d a t i k:

A LYONI RABLÓ GYILKOSOK.

Dráma 5 felvonásban, Irták: Moreau, és Delacour. Fordította Mártonffy Frigyes.

1-ső kép: **Az ürömpálinkás ember.** 2-dik kép: **A rablás.** 3-ik kép: **Az első tanu.** 4-ik kép: **Ki a gyilkos?**
5-ik kép: **A 20,000 frankos könyv.** 6-ik kép: **A rabló kedvese.** 7-ik kép: **A halálra ítélt barátja.**
8-ik kép: **A guillotin és a fölfedezés.**

Személyzet:

Lesurque Jerómos	—	—	—	Ferencki.	Lambert	—	—	—	Latabár.
(Lesurque József, fia Párizsi polgár	—	—	—	Egresi.	Postamester	—	—	—	Daróczi.
) Dubosc, kiszabadult fegyencz	—	—	—	—	Greffier	—	—	—	Némethi.
Dezső	—	—	—	Demidor.	Pinczé	—	—	—	Makróczy.
Joliquet pinczer	—	—	—	Fenyéri.	Utás	—	—	—	Tószegi.
Dumont, postavitehnök	—	—	—	Györi.	Rendőrtügnök	—	—	—	Bácskai.
Magloire, postakocsis	—	—	—	Aranyhegyi.	Börtönőr	—	—	—	Nyitrai.
Daubanten, békebíró	—	—	—	Szathmári Á.	Hóhér	—	—	—	Boránd.
Choppard Péter (a szeretetreméltó) lókupecz	—	—	—	Foltényi.	Johanna, Dubosc kedvese	—	—	—	Lénárdné.
Courriol	—	—	—	Szathmári K.	Julia, Lesurque leánya	—	—	—	Hahnélné.
Fouinard	—	—	—	Egri.	A postamester leánya	—	—	—	Latabárné.
Guerneau	—	—	—	Izsó.					

Történik Párisban és környékén. Idő: 1796.

Csendőrök. Egy szerzetes. Nép.

Bérlet hirdetés:

Tisztelettel értesítetik a n. é. közönség, miszerint a második bérlet a holnapi előadással veendő kezdetét. Bérletár 20 előadásra következő: Családi páholy 90 frt, Alsó és középpáholy 60 frt, Felső páholy 40 frt, Támlásszék 15 frt, Első rendű zártszék 12 frt, Másodrendű zártszék 8 frt o. é.

Helyárák:

Családi páholy 6 frt. Alsó és középpáholy 4 frt. Másodemeleti páholy 3 frt. Támlásszék 1 frt. Elsőrendű zártszék 80 kr. Másodrendű zártszék 60 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Első rendű földszinti bemenet 80 kr. Másodrendű földszint 40 kr. Deák-jegy 30 kr. Karzat szombat és ünnepnapokon 30 kr, másnapokon 20 kr. Szinlap 10 kr.

Jegyek előre válthatók d. e. 9—12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig a színházi pénztárnál.

Kezdeté 7, vége 9 óra
után.

Legközelebbi ujdomságokul adatnak, — Balázs Sándor legújabb bohózata: „**Két száz év múlva**“ vagy . a női emantipatio. Kétszáz év utáni divatos öltözékekkel, és „**Vizözön** vagy: **a Nőc barkaja**.“ Nagyszerű tündéres vígszínmű képekben; egészen ujonnan festett díszletekkel, — gépezetekkel.